

البحث الثانى

"دراسة لدور الرسم المسطح فى تصميم الأزياء"

"STUDY THE ROLE OF FLAT DRAWING IN FASHION DESIGN"

مقدمة: يعد الرسم المسطح او الرسم التقني مفتاح تنفيذ التصميم ودقة خروجه مطابق للمواصفات وهو ايضا اللغة المشتركة بين المستويات المختلفة القائمة على الانتاج ، فمن خلال ذلك لاحظ الباحث ان دارسى و مصمى الأزياء يهتمون فقط بعرض أفكارهم الإبتكارية من خلال الرسومات ثلاثية الابعاد مستخدما فى ذلك المنظور للاوضاع المختلفة للمايكان المرسوم على الورق وتلويته لإظهار تأثيرات الخامة وعرض الجزء المبتكر فى تصميمه بشكل ثلاثى الأبعاد ، و ذلك مستهدفا فقط المتذوق و المستهلك دون الأخذ فى الاعتبار متطلبات العمليات الإنتاجية لهذا التصميم ووضوح التفاصيل التقنية التي تساعد على تنفيذ المنتج .

مشكلة البحث :

١. ما مدى امكانية التعرف على الرسم المسطح في مجال تصميم الأزياء؟
٢. ما مدى امكانية وضع حلول تصميمية باستخدام الرسم المسطح للتغلب على الصعوبات التي تواجه الخريجين باعتبارهم قائمين على الصناعة؟
٣. ما مدى امكانية التعرف على أهمية الرسم المسطح في مجال تصميم الأزياء بشكل عام وفي الصناعة بشكل خاص ؟
٤. ما مدى امكانية وضع مواصفات لمستند التصميم " ورقة العينة " ؟
٥. ما مدى امكانية وضع معايير للرسم المسطح " الرسم التقني " يمكن للطلاب الالتزام بها لنجاح تنفيذ التصميم ؟

أهمية البحث :- الرسوم المسطحة تعد من اهم الرسومات المستخدمة فى الدورة المستندية لإنتاج الملابس والتي تؤدى و تؤثر على المعرفة و السيطرة الكاملة على الحرفة و التفاصيل الدقيقة، فهي الأساس الذى تبنى عليه الرسوم التقنية ، لذلك يجب على فريق التصميم أن يرفق مع إسكتش التصميم و المرسوم بطريقة ثلاثية الابعاد رسومات أخرى بسيطة واضحة ذات بعدين فقط اى مسطحة لكتابة كافة البيانات و المواصفات و الرموز و الابعاد و المصطلحات

المتعارف عليها عالميا في مجال تكنولوجيا تصميم وإدارة إنتاج الملابس للوصول إلى أفضل تواصل بين فريق إدارة التصميم وفريق إدارة الإنتاج .

هدف البحث :- دراسة ما نوع و مواصفات الرسم الامثل و الذى يمكن ان يستخدم فى المراحل المختلفة داخل الاقسام الإنتاجية للملابس داخل المنشآت الصناعية بما يحويه من بيانات و رموز وابعاد مدونه عليا والتي سوف تفى بمتطلبات و إحتياجات كل قسم . لضمان فاعلية هذه الرسوم فى نقل المعلومات لكافة العاملين و القائمين على هذه الاقسام الإنتاجية.

الخطوات الإجرائية للبحث :- دراسة للرسم المسطح -تعريف الرسم المسطح (Flat) -مواصفات الرسم المسطح -الادوات المستخدمة لإعداد الرسوم المسطحة(أدوات الرسم بالطريقة اليدوية ، الرسم بإستخدام الكمبيوتر)-عناصر الرسم المسطح (الخط -اللون -الملمس)-أساليب الرسم المسطح للأزياء

نماذج الرسم المسطح-أهمية الرسم المسطح فى العملية الإجرائية لتصميم الأزياء(المصدر المستخدم-أختيار الموضوع -أفكار الإسكتشات -أسلوب التنفيذ -العرض)-أهمية الرسم المسطح فى أساليب تصميم الأزياء المختلفة-أهمية الرسم المسطح فى تصميم و رسم الباترون "Pattern" -المعلومات التى تفى بها الرسوم المسطحة لإعداد الباترون-أهمية الرسم المسطح بالنسبة لمصمم الملابس - أهمية الرسم المسطح بالنسبة لشركات إنتاج و تصنيع الملابس- أهمية الرسم المسطح بالنسبة لإدارة التصميم -أهمية الرسم المسطح بالنسبة لإدارة الإنتاج - أهمية الرسم المسطح كأساس للرسم التقنى فى المستندات الإنتاجية المختلفة -محتويات ورقة المواصفات للتصميم -محتويات ورقة المواصفات للعينة -المعايير المحددة للرسم المسطح - المعايير التى يجب مراعاتها عند استخدام وتطبيق الرسم التقنى فى مجال تصميم الأزياء .

ملخص النتائج :- الرسم المسطح للأزياء له من الأسس والأدوات والعناصر، التى تجعله من أهم المخرجات لقسم التصميم ، والذى يعد هو الاساس الذى يبنى عليه جميع الرسومات التقنيه ، المستخدمة فى جميع الدورات المستندية ما بين و داخل الاقسام و الإدارات المختلفة ، للمؤسسات و الشركات و المصانع التى تعمل فى مجال إنتاج الملابس.

التوصيات :-

إجراء المزيد من الدراسات لعمل برامج متخصصة للرسم المسطح للأزياء بإستخدام الكمبيوتر .