

ملخص البحث رقم (1)
للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة
الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم
المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان
بحث فردي بعنوان



Mainstreaming Climate Change management Actions into Development Planning, Challenges and Opportunities.

“The International Conference on Human and Environmental Security in the Era of Global Risks (HES2015), 25-27 November 2015, Agadir, Morocco.”

Springer(Contributed Volume) - 2016

Abstract:

The Frequency and severity of Disasters are increasing globally especially climate related hazard which had been changed, exposing more people and a greater value of assets to disasters (As it can be the main reason for undermining economic growth and development as well). Nowadays many (developed) countries adopted the idea of planning the city for climate change that providing the city not only with the necessary Actions (adaptation, mitigation) and precautions that insure the city resilience and inhabitants' safety, but also contribute to quality of life to have livable cities.

However, Many of developing countries' governments find it difficult to plan and invest with those risks in mind and have another point of view in considering this issue, as they don't take climate change Impacts into consideration while planning for its local/national development Agenda, despite most of them are expose to natural disasters, depending on the Reaction strategy and short-term Actions to confront such disasters or at least minimize their impacts. As they believe that climate change management actions will be a cost (represent extreme financial burden on its Local/National budget or it may affect the NGOs/international fund for development) rather than a necessary investment for reducing threats and saving lives. The factors driving such perceptions vary from country to country, but there are many shared challenges to mainstreaming disaster risk into planning.

Mainstreaming Climate change management not only enhances a country's ability to manage these risks and limit the impacts of Climate Change, but also helps to ensure that any new development does not put people at greater risk to these hazards. moreover mainstreaming process can take place at all levels of governance, from development plans, processes and initiatives at the local level through, to subnational plans all the way to national plans climate change management Actions / principles can also be mainstreamed within decision-making processes, legislation, regulations, organizational protocols and subsidy regimes. Regardless of the level of governance or avenue, mainstreaming largely takes place within the core sectors that governments around the world use for most development activities.

This Paper seeks to explain how to mainstream and integrate climate change management into the development planning for the developing countries, through presenting different frameworks showing the main steps for mainstreaming CCM, the tools that can help in the prioritizing the Actions in the mainstreaming process, determining the obstacles, challenges and opportunities while designing and implementing this framework.

Keywords:

تعميم خطط إدارة التغير المناخي داخل خطط التنمية ، التحديات والفرص

"المؤتمر الدولي حول الأمن البشري والبيئي في عصر المخاطر العالمية"
(الفترة من 25 - 27 نوفمبر 2015 ، أعادير، المغرب)

ملخص البحث باللغة العربية :

تتزايد معدلات وشدة الكوارث الطبيعية على مستوى العالم بشكل كبير وخصوصا المرتبطة بالمناخ، والتي من شأنها تعريض السكان والموارد الطبيعية وثورات المدينة ورؤس الاموال الخاصة بالاستثمار للخطر وعدم الاستقرار، ولهذا فقد بادرت العديد من الدول المتقدمة بعمل خطط استراتيجية لمواجهة تلك الكوارث والتي على رأسها التغير المناخي، في خطوة للحد والتخفيف من آثار تلك الظاهرة ، لكي تؤمن للمدينة وسكانها السلامة و توفر لهم جودة الحياة داخل المدينة. غير أن حكومات الدول النامية بالرغم من تعرض بلدانها لآثار تلك المخاطر بشكل كبير تجد صعوبة في تقبل فكرة استثمار مواردها المالية أو حتى جزء من رؤس أموالها في عمل خطط لمواجهة ظاهرة التغير المناخي، فهي بالنسبة لهم عبارة عن حمل زائد على الاقتصاد بدلا من اعتبار تلك الأموال المخصصة لمواجهة تلك الكوارث استثمار لانقاذ الموارد الطبيعية للدولة وايضاً لحماية أرواح المواطنين. ويجدر الإشارة هنا الى أنه على الرغم من أختلاف العوامل التي تتحكم في قبول مبدأ الاستثمار من اجل التخطيط للتغير المناخي من بلد إلى آخر، إلا أنه توجد العديد من التحديات المشتركة في سبيل تعميم استراتيجيات وخطط مواجهة مخاطر تلك الكوارث داخل الخطط الاستراتيجية للتنمية.

ومبدأ التعميم (Mainstreaming) لاستراتيجيات وخطط إدارة التغير المناخي داخل خطط التنمية للدولة ليس الهدف منه فقط تعزيز قدرة الدولة على مواجهة هذه المخاطر والحد من آثارها، ولكن تساعد أيضا على التأكد من أن أي تنمية مستقبلية جديد تضمن عدم تهديد المواطنين بأي من هذه المخاطر في المستقبل. وتشمل عملية التعميم كافة المستويات بدأ من خطط التنمية والمبادرات على المستوى المحلي (المناطق والاحياء والمحافظات) وصولا إلى خطط التنمية على المستوى الاقليمي والوطني ، والتعميم يكون بشكل واسع في القطاعات الرئيسية التي تسعى الحكومات في جميع أنحاء العالم لتنميتها.

وهذه الورقة البحثية تهدف إلى تحديد العقبات والتحديات وأيضاً الفرص عند تصميم وتنفيذ استراتيجيات التعميم وذلك من خلال شرح لكيفية تعميم ودمج سياسات إدارة التغير المناخي (Adaptation & Mitigation Actions) في خطط التنمية للدول النامية، وتقديم أطر عمل (Frameworks) مختلفة تبين الخطوات الرئيسية لتعميم سياسات إدارة التغير المناخي، وشرح لبعض الأدوات التي يمكن أن تساعد متخذي القرار في تحديد الأولويات المختلفة لسياسات للتغير المناخي والتي يمكن تعميمها في خطط التنمية.

ملخص البحث رقم (2)

للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة

الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم

المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان

بحث فردي بعنوان



Planning for Climate Change, Why does it matter? From Phenomenon to integrative Action Plan.

The International Conference on Urban Planning and Architectural Design for Sustainable Development (UPADSD), 14th to 16th of October 2015, Salento University, Lecce, Italy.

Procedia "Social and Behavioral Sciences"- ELSEVIER2016

ISSN: 1877-0428

Abstract:

Climate change was appeared as a phenomenon since the early 19th Century, and since then non serious international commitment was conducted to reduce its rapid impacts, however after 1980th many countries made extreme efforts to document and understand climate change complex impacts and how to deal with it, but those efforts marked by successes and failures within a very uneven pace. Nowadays many (developed) countries adopted the idea of planning the city for climate change (In-spite of inherent limitations to predictive capacity and uncertainty) that guarantee providing the city not only with the necessary Actions and precautions that insure the city resiliency and inhabitants' safety, but also contribute to quality of life to have liveable cities.

However, many of developing countries have another point of view in considering this issue, as they don't take climate change issue into consideration while planning for its local/national development Agenda, despite most of them are expose to natural disasters/Hazards (such as tsunamis, floods, flash floods or excessive increase in temperature), depending on the Reaction strategy and short-term Adaptation plans to confront such disasters or at least minimize their impacts. As they believe that even if they accept to conduct climate change action plan; it may represent extreme financial burden on its Local/National budget or it may affect the NGOs/international fund for development.

This paper aims to reveal this conflict by explain the climate change paradigm and how/why it transformed from just a phenomenon to Action plan. Followed by identifying the climate change planning cycle and how to make climate change action plan and the challenges that the developing countries faces in planning for climate change and how we could support their initiatives.

Keywords:

Liveable cities; Climate Change; Vulnerability Assessment; Decision Support Tools; Uncertainty

التخطيط للتغير المناخي ، لماذا يجب ان نهتم به؟ (من مجرد ظاهرة لخطة عمل متكاملة)

"المؤتمر الدولي للتخطيط العمراني والتصميم المعماري في ظل التنمية المستدامة(الفترة من 14 - 16 أكتوبر 2015 ، ليتشي، إيطاليا)

ملخص البحث باللغة العربية :

في بداية القرن التاسع عشر ظهر مصطلح التغير المناخي كظاهرة مرتبطة بشكل كبير بالنشاط الانساني، والتي لها العديد من الآثار السلبية على حياة الانسان على كوكب الارض، ومنذ بداية حقبة الثمانينات بالقرن العشرين ومع بداية الاحساس بتاثير تلك الظاهرة بشكل ملموس، قامت العديد من البلدان ببذل جهودها القصوى لتوثيق وفهم آثار تغير المناخ المعقدة وكيفية التعامل معها للحد من تلك الآثار. وعلى الرغم من أن العديد من الدول (المتقدمة) في قد تنبأت في الوقت الراهن فكرة تخطيط المدينة لمواجهة آثار التغير المناخي (على الرغم من القيود المتأصلة لقدرة تنبؤية وعدم يقينة الحدوث لتلك التغيرات واثارها الكارثية) ، فإن العديد من البلدان النامية لديها وجهة نظر أخرى نحو هذه المسألة، حيث أنها لا تأخذ قضية التغير المناخي في الاعتبار عند التخطيط لتنميتها المحلية / الوطنية ، على الرغم من أن معظم تلك الدول تتعرض للكوارث الطبيعية / المخاطر (مثل كما أمواج تسونامي والفيضانات والسيول أو الزيادة المفرطة في درجة الحرارة)، و تعتمد في معظم الأوقات على استراتيجية رد الفعل وخطط التكيف على المدى القصير لمواجهة مثل هذه الكوارث أو التقليل من آثارها على الأقل. حيث يترسخ مفهوم أن إجراء استراتيجيات لمواجهة التغير المناخي قد تمثل عبئا ماليا شديدا على الميزانية المحلية / الوطنية، أو أنها قد تؤثر على قيمة الدعم المادي الذي تحصل عليه من المنظمات غير الحكومية / صندوق الدولي من أجل التنمية.

وهذه الورقة البحثية تهدف إلى ازالة هذا التضارب في وجهات النظر من خلال شرح لمفهوم التغير المناخي ولماذا تحولت من مجرد ظاهرة إلى خطط استراتيجية وخطط عمل. تليها توضيح لأهمية التخطيط لمواجهة اثار التغير المناخي وكيفية عمل مثل تلك الخطط وأبرز التحديات التي تواجه البلدان النامية في ذلك وكيفية دعم مبادراتهم.

ملخص البحث رقم (3)
للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة
الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم
المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان
بحث فردي بعنوان



Toward resilience Urbanization: The Shared Roads as a mean for enlarging the public spaces

The 13th International Conference on Quality in Research (QiR) in conjunction with the 2nd international conference on Civic space (ICCS 2013), 25-28 June 2013, Yogyakarta, Indonesia.

Conference proceedings (<http://qir.eng.ui.ac.id/public/QiR2013.pdf>)

ISSN 114-1284

Abstract:

More than half of the world's population now lives in cities, making the creation of a healthy urban environment a major policy priority. The city or urban area is a set of infrastructure, other structures, and buildings that create an environment to serve a population living within a relatively small and confined geographic area. The lives and livelihoods of the population are supported by interrelated systems around which the urban area and society function.

Most public space in urban areas is provided by streets. Well-designed streets can offer opportunities for recreation, social interaction and physical activity. Poorly designed streets can be indifferent or unwelcoming, contributing to community severance, reducing social cohesion as well as suppressing levels of walking and cycling. They can also have a negative impact on local economic performance.

Cairo city and According to the World Bank Report Consider One of the most crowded cities that assumed there is a lack of public spaces which has a great impact on the social activities and the local economic performance. That what led me to propose the need for integrated concept to enlarge the public spaces within the city

The shared roads is an existing streets or places designed to improve pedestrian movement and comfort by reducing the dominance of motor vehicles and enabling all users to share the space rather than follow the clearly defined rules implied by more conventional designs.

The main objective of this paper is to increase the public spaces within the cities inner districts, without affecting the traffic and the infrastructure, and to improve the road safety by encouraging negotiation of shared areas between different road users. An analytical study was done on the city of Cairo, in order to understand the society needs using SWOT analysis to evaluate the efficiency of the different solutions

The study found that Shared Spaces does not offer a ready recipe for the organization, design and equipment of public space. Individual problem situations demand tailored solutions. Nevertheless, there are a number of general basic principles for the design of people space. To promote socially conscious behavior, the design should be based on local characteristics and one should use as few as

possible traffic engineering and regulation elements. Priority signals should be replaced by human interaction.

Keywords:

Urban, resilience, shared roads, public spaces, Cairo

نحو عمران أكثر مرونة : الطرق المشتركة كوسيلة لزيادة مسطح المناطق العامة

المؤتمر الدولي الثالث عشر لجودة الابحاث العلمية بالتزامن مع المؤتمر الثاني لتطوير الفراغات العامة
(الفترة من 25 - 28 يونيو 2013 ، جاكارتا، أندونيسيا)

ملخص البحث باللغة العربية :

تعاني مدينة القاهرة من نقص شديد في المناطق العامة المخصصة لممارسة الانشطة الاجتماعية والترفيهية ، وذلك نظراً لكونها من إحدى أكثر المدن ازدحاماً على مستوى العالم طبقاً لتقرير البنك الدولي 2009 ، وهذا ما دعى للتفكير في اقتراح منهج متكامل لتوسعة وتعظيم مسطح الاماكن العامة داخل المدينة، يعتمد على استغلال الفراغات المفتوحة لبعض الطرقات بإستراتيجية جديدة. وتهدف هذه الدراسة إلى إيجاد إستراتيجيات جديدة لزيادة مسطحات المناطق العامة داخل المناطق المزدهمة لمدينة القاهرة، دون التسبب في اي تأثير سلبي على حركة المرور أو التأثير على البنية التحتية ، وايضاً المساهمة في تطوير منظومة حماية المواطنين على الطرق بتوضيح حقوق وواجبات كل المستخدمين لتلك الطرق من حركة آلية ومشاة. وذلك عن طريق عمل مسطحات مشتركة (Shared Spaces\Roads) وهي مناطق وطرق قائمة بالفعل تم تصميمها بطريقة غير تقليدية تهدف إلى تحسين الحركة داخلها للمشاة لتوفير الراحة لهم وذلك عن طريق الحد من هيمنة السيارات (الحركة الآلية بداخلها) طول الوقت، وتمكين جميع المستخدمين من المشاركة في استخدام تلك الفراغات و تقديم فرص لممارسة الانشطة الترفيهية والتفاعل الاجتماعي ، عوضاً عن الالتزام فقط بالعبور من خلالها طبقاً لقواعد المرور الخاصة بالحركة الآلية. وقد تم عمل دراسة تحليلية لمدينة القاهرة من أجل فهم احتياجات المجتمع بأستخدام التحليل الرباعي (نقاط القوة والضعف والتحديات والفرص) - SWOT Analysis لتقييم كفاءة ومدى نجاح البدائل المختلفة للحلول.

وقد خلصت نتائج الدراسة إلى أن المساحات المشتركة لا تقدم وصفاً سحرية جاهزة لتصميم وتنظيم وتجهيز المناطق العامة بشكل فوري تصلح لكل مكان، حيث أن لكل منطقة خصائصها المحلية وشخصيتها المنفردة والتي تتطلب حلول خاصة بها ، غير أن ذلك لا يمنع وجود العديد من المبادئ الأساسية العامة التي لا خلاف في اتباعها عند تصميم اي مسطحات عامة في اي منطقة، والتي من شأنها تعزيز السلوك الواعي للتفاعل الاجتماعي.

ملخص البحث رقم (4)

للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة

الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم

المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان

بحث مشترك بعنوان



The Early Warning Application role in facing the Environmental Crisis and Disasters - Preliminary risk management strategy for the greater city of Cairo

The Second International Scientific Conference "Regional Development, Spatial Planning and Strategic Governance" (RESPAG 2013), 22-25 May 2013, Belgrade, Serbia.

Spatium Volume No.29, July 2013

ISSN 1450-569x \ ISSN 2217-8066 (Online)

Abstract:

Natural disasters are inevitable and it is almost impossible to fully recoup the damage caused by the disasters. But it is possible to minimize the potential risk by developing disaster early warning strategies, methods using the new technology applications which play a crucial role in efficient mitigation and management of disasters.

This paper describes the importance of the remote sensing and Geographical Information System (GIS) in evolving a suitable strategy for disaster, crises and risk management using these technologies.

The main objective of this paper is to make a Preliminary risk management plan (it is a logical and systematic method of identifying, analyzing, treating and monitoring the risks involved in any activity or process. This process helps decision makers to focus on priorities and in decisions on deploying limited resources to deal with the highest risks) using the Environmental risk map of the greater city of Cairo demonstrating the most high-risk administrative areas in the city, supported by field evidence and different sources of information. to reduce the loss of life and property and protect the Nation from all hazards, including natural disasters and other man-made disasters, by leading and supporting the Nation in a risk-based, comprehensive emergency management system of preparedness, protection, response, recovery, and mitigation.

This study has shown that how can the early warning Applications can be useful in analyzing, Integrating and managing different datasets for predicting the environmental crises and disasters that may affect the urbanism inside the city and help in the preparation of the Risk management

Keywords:

Early warning, Disasters, management, risk analysis, mitigation, Cairo

دور تطبيقات الأنداز المبكر في مواجهة الأزمات والكوارث البيئية

استراتيجية مبدئية لإدارة المخاطر لمدينة القاهرة الكبرى

المؤتمر الدولي الثاني للتنمية الإقليمية والتخطيط العمراني والإدارة الاستراتيجية
(الفترة من 22 - 25 مايو 2013 ، بلجارد، صربيا)

ملخص البحث باللغة العربية :

لا يمكن منع حدوث الكوارث الطبيعية ويكاد يكون من المستحيل تعويضها كما لا لأضرار الناجمة عنها .
لكننا يمكننا الحد من المخاطر المحتملة من خلال تطوير استراتيجياتنا لإنذار المبكر للكوارث ثو طر قاستخدام تطبيقات التكنولوجيا الجديدة التي تلعب دورا حاسما في زيادة كفاءة إدارة الكوارث
اسما في زيادة كفاءة إدارة الكوارث
ويتصف هذا الورقة بأهمية الاستشعار عن بعد ونظم المعلومات الجغرافية (GIS)
فيتطوير استراتيجية مناسبة لمواجهة الكوارث الطبيعية والأزمات وإدارة المخاطر باستخدام هذه التقنيات .

والهدف الرئيسي من هذا الورقة هو تقديم خطة أولية لإدارة المخاطر

(وهو أسلوب منهجي لتحديد وتحليل ومعالجة وصد المخاطر التي ينشأ عنها أي نشاط أو عمليات ناتجة)

وتساعد هذه العملية الإدارية المحلية على تحديد الأولويات واتخاذ القرارات حول توزيع الموارد طبقا للأولويات ويتم ذلك باستخدام خريطة المخاطر البيئية للمدينة
نتمثل حالة القاهرة الكبرى، مما يستلزم من خلالها على المناطق الإدارية المعرضة للمخاطر بدرجة كبيرة وفي المدينة، وتندعمها أدلة ميدانية ومصادر مخد
لغة من المعلومات

وذلك للحد من الخسائر في الأرواح والممتلكات وحماية المجتمع من جميع المخاطر ، بما في ذلك الكوارث الطبيعية والكوارث الأخرى من صنع الإنسان ، من خلال
القيادة تود عمل المجتمع مع نظام إدارة التطوير شامل وقائم على التنبؤ بالمخاطر والحماية والاستجابة والتعافي ، والقدرة على التخفيف من آثارها .

وقد أظهرت هذه الدراسة كيفية إمكانية تطبيقات الأنداز المبكر أن تكون مفيدة في تحليل ودمج وإدارة تقوعد البيانات المختلفة للتنبؤ بالأزمات والكوارث البيئية التي قد تحدث
وثر على العمران داخل المدينة والمساحة ذاتها خطة إدارة المخاطر .

ملخص البحث رقم (5)
للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة
الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم
المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان
بحث مشترك بعنوان



ISBN: 978-86-80329-76-5

A Methodology for Mitigating the Effects of the Micro Climate Changes related to the urbanization inside developing countries main Cities - Cairo as a case study

The Second International Scientific Conference "Regional Development, Spatial Planning and Strategic Governance" (RESPAG 2013), 22-25 May 2013, Belgrade, Serbia.

Conference proceedings

<http://iaus.ac.rs/upload/download/Monografije/Conference%20Proceedings-RESPAG.pdf>

ISBN 978-86-80329-76-5

Abstract:

The rapid urbanization in the last decades and the progress in the national economy in many developing countries, have emerged many environmental problems, which had a great impact on their local environment and at the same time it affects the global environment, the greater city of Cairo begin to suffer of the effects of the environmental pollution, notably the air pollution beside the paucity of rain falls and its low annual rates which caused several many micro climate changes such as the urban heat island, urban dust dome,.. Etc., thus the effects of the air pollution has become more harmful for the inhabitants of the city, the goal of the research is to set a methodology to mitigate the micro climate changes bad effects inside the main cities like the case study of Cairo, this methodology based on several urban solutions which acting together as an effective mechanism to mitigate the phenomena and improve the air quality inside the city.

An analytical study was done on the city of Cairo, in order to understand the causes of the phenomena and how it's related to the rapid urbanization, besides using SWOT analysis to determine a guide line of a methodology for mitigating the effects of the micro climate changes to be suitable to the developing countries.

The study found that the mitigating of the bad effects of the micro climate changes which are related to the urbanization didn't require high-tech tools, but advanced creative urban ideas, the study can be also applied on the other similar cases of the cities considering the local characteristics of each case.

Keywords:

Mitigation,micro climate changes,Urbanization, Developing countries,Main Cities.

منهجية للحد من آثار التغيرات المناخية المتعلقة بالتحضر داخل المدن

الرئيسية بالدول النامية- دراسة حالة مدينة القاهرة

المؤتمر الدولي الثاني للتنمية الإقليمية والتخطيط العمراني والإدارة الاستراتيجية
(الفترة من 22 - 25 مايو 2013 ، بلجراد، صربيا)

ملخص البحث باللغة العربية :

خلال العقود الأخيرة أدت كثرة التحضر المتزايد وتحسن قدرات الاقتصاد الوطني في العديد من البلدان النامية إلى العديد من المشاكل البيئية، والتي كان لها تأثير ملحوظ على البيئة المحلية، وفي الوقت نفسه لها تأثير على البيئة العالمية ككل .

وهو ما حدث بمدينة القاهرة التي تعاني من تغيرات المناخ المحلي بها منذ انطلاقها مثل الجزر الحرارية الحضرية (UHI) وقبة الغبار العمرانية (UDD) وغيرهما من الظواهر المرتبطة بالمناخ المحلي في المدينة .

والهدف من هذا البحث هو وضع منهج للتحسين آثار الظواهر المرتبطة بتغيرات المناخ المحلي داخل المدن الرئيسية في البلدان النامية . وترتكز فرضية الدراسة على أن الحلول المناسبة للتحسين بتغيرات المناخ المحلي في حالة المدن النامية هي الحلول العمرانية البسيطة التي تستند علمياً ومنبسطاً للحلول المستخدمة حالياً بالدول المتقدمة للتحسين آثار الظواهر التغيرات المرتبطة بالمناخ المحلي في المدن فضلاً عن تطبيق حلول عمرانية غير مبدئية أشرف على حلول للمشاكل العمرانية محلية قائمة فضلاً عن مساهمتها في تخفيف آثار التغيرات المرتبطة بالمناخ المحلي .

أظهرت الدراسة التحليلية لحالة القاهرة أسباب هذه الظواهر وكيفية ارتباطها بالتوسع الحضري بالمطر والعشوائيات في كثير من الأحيان وهو ما يعزز أهمية الدراسة والحاجة إليها للتعامل مع آثار المدن الكبرى بالدول النامية بوجه عام وحالة القاهرة بوجه خاص وقد وجدت الدراسة أن التحسين آثار التغيرات المناخية المحلية المرتبطة بالتحضر المتسارع لا تتطلب حلولاً تعتمد على التكنولوجيا الفائقة، ولكنها تتطلب لأفكاراً إبداعية المتطورة المستدامة ذات التأثير المباشر على العمران خاصة في حالة المدن الرئيسية في البلدان النامية حيث تكون لا تكوناً أولوية للمشاكل البيئية .

ملخص البحث رقم (6)
للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة
الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم
المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان
بحث فردي بعنوان



Coloring the City Urban Art between vandalism and innovation

The International Conference on Urban Life & Contemporary Arts Conference
(CONTEMPART '13), 10-13 April 2013, Istanbul, Turkey.

DAKAMPublishing (D/PB) March 2013

ISBN 978-605-4514-05-2

Abstract:

During the Arab spring and in the time that followed, graffiti became an important part of Egypt's revolution. Graffiti has been used as a form of expression by many Egyptian's to show their frustration and anger with the current political situation. It has sprung up all around Cairo. Graffiti has appeared in many different places in the city and is used to comment upon current political and social events and to commemorate the revolution and its martyrs. In different neighborhoods walls that used to be plain and white now are painted with slogans, stencils and images.

Although Graffiti reflect the situation in which the country finds itself after the tumultuous events to attract the attention of passersby. It can be characterized as a contentious vandalism because it denies the authority of the Egyptian state to determine in which way people are allowed to use public space. And does not ask permission but freely claims spaces on the walls of the city. On the other hand urban art considered as a legal artwork installed on authorized surfaces, and is generally an organized activity which has a strong aesthetic dimension, and in which artistic effort is the major consideration. It is important to distinguish between negative and positive influences in order to understand the difference between graffiti vandalism and urban art, and be able to effectively identify target groups for which urban art projects may be the most appropriate and when these projects will be most effective.

The Urban Art is referring to a wide variety of art forms that are grouped together because they are created in city areas, describe city life, or make a statement about urban issues. And Although Urban Art is different in concept from the Street Art/ Graffiti. But Urban art began as graffiti (which was the spray-painting, words, symbols, and images to make public statements, artistic expressions, or, in the case of gangs, claim territory of the sides of buildings, bridges, and other structures) which considered by many to be vandalism. From this often illegal beginning urban art has grown into an art form that uses a wide variety of media and ranges from simple Graffiti artwork, stickers, street posters and stencils, video projections, guerrilla art and street installations. To publicly commissioned large-scale murals, sculptures and buildings.

The objectives of this study are:

1. Explaining the role of urban design in promoting the quality of the built urban environment and its visual quality as well. And how Cities of today are shaped more by boundaries which are the result of the amalgamation of a community's collective living experiences rather than by rational designs.
2. To get greater understanding of what the urban art is, and how it is different forms of Graffiti. And how it can be use in innovative ways to gain further benefits for communities, industries and the lifestyles of others.
3. To promote the role of Urban Art in developing and improving urban beautification standers. With creating imaginaries space boundaries. And respecting the property of Citizens while accepting the validity and likely longevity of graffiti as an art form.
4. Recommending Suggestions for cities to prevent graffiti / vandalism on private and public property through urban design strategies and the involvement of graffiti artists as key players in graffiti related policy making.

During the study, collective visual material in the form of photographs for the graffiti and street art as well will be provided. Not only from greater Cairo city but also examples from all over the world to make a assessment to the current situation in Cairo and how we can make use of previous experiments that some cities all over the world confront the expanding of graffiti vandalism and convert it to innovative urban art supporting the urban beautification standers.

The study found that Urban Art can be a very valuable tool in creating local distinctiveness. Each piece of art is unique and can become an important local landmark that people remember and come to associate with a particular town or location. They can provide an important photo-opportunity for visitors or a subject that can be used to market or promote a location. In addition to being physical and visual landmarks public art can also become social landmarks where people meet and mini-cultures can develop.

Keywords:

Innovation, Boundary, public spaces, Urban Art, Graffiti, Cairo

تلوين المدينة : الفن الحضري بين الابداع والتخريب

المؤتمر الدولي للحياة الحضرية والفن المعاصر
(الفترة من 10 - 13 أبريل 2013 ، أسطنبول، تركيا)

ملخص البحث باللغة العربية :

على الرغم من أن الجرافيتي (Graffiti) أداة فعالة لجذب انتباه المارة للأوضاع العاصفة في البلاد، إلا أن هناك العديد من الآراء حول كونها أعمال تخريبية وليست فناً تفاعلياً، لأنه يتعدى على سلطة الدولة في تنظيم الاستفادة واستغلال محددات الفراغات العامة.

تهدف هذه الدراسة إلى شرح دور التصميم العمراني في تعزيز جودة البيئة البصرية للمدينة، كما تهدف إلى تعميق الإدراك لمفهوم الفن الحضري (Urban Art) وكيفية الاستفادة منها في تحسين الصورة البصرية للمدينة، مع التأكيد على احترام الملكيات العامة والخاصة وذلك للحصول على أعمال فنية يمكن قبولها كفن حضري وليس أعمال تخريبية. بالإضافة إلى عرض لبعض تجارب مواجهة التعدي على الممتلكات الخاصة والعامة بالجرافيتي وتحويلها إلى أشكال متنوعة من الفن الحضري بطرق مبتكرة ، وإقتراح إشراك الفنانين في أعمال التنسيق الخاصة بالفراغات العامة عند وضع استراتيجيات التنسيق الحضري للمدينة. والفن الحضري (Urban Art) هو إشارة إلى العديد من الأشكال الفنية التي تعتمد على وجودها داخل فراغات المناطق الحضرية بالمدينة، بهدف وصف الحياة داخل المدينة أو عرض قضايا متعلقة بالبيئة الحضرية. وتتنوع أشكال الفن الحضري ما بين كتابات بسيطة على الجدران بشكل فني أو ملصقات أو اسقاط ضوئي بالفيديو...ألخ.

خلصت الدراسة إلى أن الفن الحضري (Urban Art) يمكن أن يكون أداة قيمة جداً في صنع شخصية محلية لها طابع مميز، فكل عمل فني هو نتاج تجربة فريدة من نوعها، ترتبط بذاكرة الاشخاص كمعلم يعبر عن شخصية المنطقة الحضرية أو المدينة. ومن المهم التمييز بين التأثيرات السلبية و الإيجابية لتلك الاعمال الفنية قبل إصدار الأحكام عن كونها أعمال تخريبية أو أعمال فنية تفاعلية. فضلاً عن إمكانية الاستفادة من تلك الأعمال بشكل أكثر فاعلية من خلال إدراجها ضمن مشروعات خاصة بتحسين الصورة البصرية للمدينة.

ملخص البحث رقم (7)
للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة
الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم
المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان
بحث فردي بعنوان



The Ugly Face of the City The visual quality appraisal between luxury and need.

The International Conference on Urban Life & Contemporary Arts Conference
(CONTEMPART '13), 10-13 April 2013, Istanbul, Turkey.

DAKAMPublishing (D/PB) March 2013

ISBN 978-605-4514-05-2

Abstract:

City visual quality refers to the overall aesthetics of an area or a field of view. It includes aspects such as size, shape, color, texture, and general composition, as well as the relationships between these elements. Aesthetic features often consist of unique or prominent natural or man-made attributes or several small features that, when viewed together, create a whole that is visually interesting or appealing. Not only that but it is based also on characteristics of the built environment, those characteristics are defined here in terms of development patterns of the built environment; the architectural style, appearance, and lot coverage of adjacent parcels and structures; the streetscape, landscaping, building façades and setbacks along principal travel and pedestrian corridors in the city vicinity; and views of natural settings or physical landmarks. These elements help define a sense of place and a physical orientation in a larger visual setting.

Visual appraisal is not a method for assessing only the current cities' physical appearance and characteristics but also it used to assess the new features, buildings, structures and event Landscaping that will be added to the urban scene of the city, and how they will affect the visual quality; to avoid any contribution that may cause infringements on urban visualization.

In the Greater Cairo City Although there are many standards include the regulation of building height and mass and even the buildings style and colors in limited districts, they couldn't completely preserve or control the repeated and serious infringements on urban visualization. That can be referred to:

1. No restrictions for applying the regulation on buildings independently which means there are no obligatory common urban cohesion rules that support the visual quality.
2. Moreover those regulations were set according to the famous Reactive strategies on which react to the problem rather than prevent it.

The main goal from this study is to get a greater understanding for the importance of the visual quality appraisal to promote the developing, upgrading and improving the urban beautification standards. And make a Proactive visual quality strategy trying to initiate change rather than react to events.

An analytical study was done on the Greater Cairo city with a Visual Impact assessment summarizing the negative potential visual quality impacts, and referring the results to Visual

quality appraisal to stand on the current problems that the city suffer from and help the Governmental authorities to draw the new urban visual quality strategies with multi-dimensional aspects. A questionnaire survey and interviews were conducted to examine place attachment and to identify the characteristics of the places that exerted influence and would then benefit in terms of securing place identity and beautification Standards.

Keywords:

Built environment, Innovation, Visual Quality appraisal, Urban design, Cairo

الوجه القبيح للمدينة: الحاجة الى تقييم الجودة البصرية بين الضرورة و الرفاهية

المؤتمر الدولي للحياة الحضرية والفن المعاصر
(الفترة من 10 - 13 أبريل 2013 ، أسطنبول، تركيا)

ملخص البحث باللغة العربية :

الجودة البصرية للمدينة هو مصطلح شامل لوصف جميع النواحي الجمالية لمنطقة ما داخل المدينة والتشكيل العام لها، والتي تحددها العديد من العناصر مثل الحجم والشكل واللون والملمس فضلا عن العلاقات بين تلك العناصر. وتقييم الجودة البصرية ليست وسيلة لتقييم المظهر والخصائص المادية للمدن الحالية فقط ، ولكن يمكن الاستفادة منه أيضا في تقييم العناصر والمباني الجديدة و العناصر الطبيعية التي سيتم إضافتها إلى المشهد الحضري للمدينة، وكيف يمكن أن يؤثر ذلك على جودة البيئة البصرية للمدينة، وذلك لتجنب أي اضافة أو مساهمة قد تسبب أضرار وتعديات على البيئة البصرية والمشهد الكلي للمدينة.

مدينة القاهرة تعاني من العديد من التشوهات وتفقر للجودة البصرية في العديد من مناطقها على الرغم من وجود العديد من القوانين التي تنظم ارتفاع المباني و نمط (Style) المباني وفي بعض الاحيان اللون الخاص بالمباني في بعض المناطق، إلا أنه لا يمكن السيطرة بشكل مناسب على التعديات المتكررة والخطيرة على الجودة البصرية للبيئة الحضرية. ويمكن إرجاع ذلك إلى وجود العديد من الاستثناءات الخاصة التي يمكن تطبيقها على بعض المباني بشكل مستقل ، وبالتالي تكون غير خاضعة للمبادئ العامة للنسيج العمراني بالمنطقة مما يعني أنه لا توجد قواعد المشتركة في المناطق الحضرية يجب التماسك بها من أجل دعم جودة البيئة البصرية.

والهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو الحصول على فهم اعمق لأهمية تقييم الجودة البصرية، من أجل رفع كفاءة وتحسين معايير التجميل للمدينة، والاعتماد على استراتيجية الجودة البصرية كخطوة استباقية يجب القيام بها بدلاً من الاعتماد على سياسة رد الفعل وقصر تحسين مظهر المدينة على بدائل محدودة. وقد تم إجراء دراسة تحليلية عن مدينة القاهرة الكبرى مع تقييم التأثير البصري لبعض المناطق بها ، وقد خلصت الدراسة إلى وجود آثار سلبية لجودة الصورة البصرية الحالية وعدم وجود تقييم فعال لجودة البيئة البصرية للوقوف على المشاكل الحالية التي تعاني منها المدينة.

ملخص البحث رقم (8)

للترقية للقب العلمي أستاذ مساعد بقسم العمارة

الدكتور / محمود يوسف محمود غنيم

المدرس بقسم العمارة . كلية الفنون الجميلة . جامعة حلوان

بحث مشترك بعنوان



Conference
Proceedings

ISBN: 9789928-135-01-8

The Changes in the urban roles of the public spaces and its impact on the future plans of Great cities center

The First International Conference on Architecture and Urban Design (1-ICAUD), Epoka University, Tirana, Albania, April 19-21, 2012.

Conference proceedings (<http://ecs.epoka.edu.al/index.php/icaud/icaud2012/paper/view/122>)

ISBN 9789928-135-01-8

Abstract:

The Great cities center all over the world have common features in its structure, Such as The Historic district that represent the oldest part of the city, the Central Business district "CBD", the Main of public transportation networks, and many other urban components.

Those mentioned urban components including Public spaces, such as the Central Parks, Main squares and pedestrians Plazas which represent the Social Activities of a great city center do not exist as the same as in the rest of the city. at the same time they have urban roles within the urban structure of the great cities center. Not only the traditional Urban role but also the new roles that appaiers according to the global changes (political, social, economical, environmental issues) in the 21 century .

This paper aims to determine the new urban roles of the public spaces in the great cities center and its impact on future plans, to be applied in the developing plans. Not only on Cairo city center but also on the other world's Great cities.Our Methodology based on analyzing the structure of the Greater Cairo city center, focusing on the distributing, classification of the Public spaces and its urban characteristics.

And Using the SWOT analysis to evaluate the existing Public spaces in the Greater Cairo center and its urban performance related to the new social activities.The study found that there are many urban problems about the Public spaces in Cairo city center affect its performance.Cairo center suffers from shortage of the Public spaces, considering that most of its squares designed as automobiles squares, such as the famous square of "El-Tahrir".

Keywords:

Urban roles, Public spaces, Great Cities, Future plans.

التغيرات في الادوار الحضرية للأماكن العامة وتأثيرها على التخطيط المستقبلي لمراكز المدن الكبرى

المؤتمر الدولي الأول للعمارة و التصميم العمراني
(الفترة من 19 - 21 أبريل 2012 ، تيرانا، ألبانيا)

ملخص البحث باللغة العربية :

مراكز المدن الكبرى في جميع أنحاء العالم لديها سمات مشتركة في هيكلها العمراني، مثل وجود المنطقة التاريخية التي تمثل أقدم جزء من المدينة، ومنطقة الأعمال المركزية حيث تتركز الشبكات الرئيسية للنقل العام، والعديد من المكونات العمرانية الأخرى. تلك المكونات العمرانية المذكورة سابقا بما في ذلك الفراغات العامة، مثل الحدائق المركزية والميادين الرئيسية وساحات المشاة التي تمثل نشاطا اجتماعيا في مراكز المدن الكبرى لا يتواجد علنا ونحن نهدف في هذه الدراسة إلى تحديد الأدوار الجديدة التي توفقا للتغيرات العالمية (المرتبطة بالقضايا السياسية والاجتماعية والاقتصادية والبيئية) المستجدة في القرن 21. تهدف هذه الورقة إلى تحديد الأدوار العمرانية الجديدة للأماكن العامة في مراكز المدن الكبرى وتأثيرها على الخطط المستقبلية، ليتم تطبيقها في خطط التنمية. ليس فقط لحالها في القاهرة ولكن أيضا للحالات الأخرى المشابهة بالمدينة الكبرى.

ترتكز منهجية الدراسة على دراسة تحليلية لهيكل العمران في القاهرة عبر التركيز على توزيع الحيزات العمرانية وتصنيفها ودراسها خصائصها العمرانية الحالية، واستخدام أسلوب التحليل الوصفي (SWOT analysis) لتقييم الوضع الراهن للفراغات العامة الموجودة في وسط مدينة القاهرة ومدى نجاحها في استيعاب الأنشطة الاجتماعية الجديدة.

وجدت الدراسة أنها كالعديد من المشاكل العمرانية بالفراغات العمرانية في وسط مدينة القاهرة وتأثيرها على قيامها بأدوارها العمرانية فضلا عن نقص جودة المساحات الخاصة بالفراغات العامة مقارنة بالمعايير العالمية، كما أن معظم الميادين صممت في الأساس لخدمة حركة الأليات وليس المشاة مثل ميدان التحرير الشهير عالميا على عكس المعتاد في تلك المناطق.