

رؤية تصميمية للوحدة البنائية لخلايا العمل الإدارية
Design Vision for a Management Work Cells Building Unit

أ.م.د/ محمد حسن أحمد محمد إمام
أستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث
كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - مصر.

جهة النشر:مجلة التصميم الدولية الترقيم الدولي 2090-9640 Online 2090-9632 Print ISSN
المجلد (6) العدد(1) يناير 2016

رؤية تصميمية للوحدة البنائية لخلايا العمل الإدارية

Design Vision for a Management Work Cells Building Unit

Dr. / Mohammed Hassan Ahmed Mohammed Imam

Assistant professor in Interior Design and Furniture Department

Faculty of Applied Arts, Helwan University- Egypt.

* Reference words :-

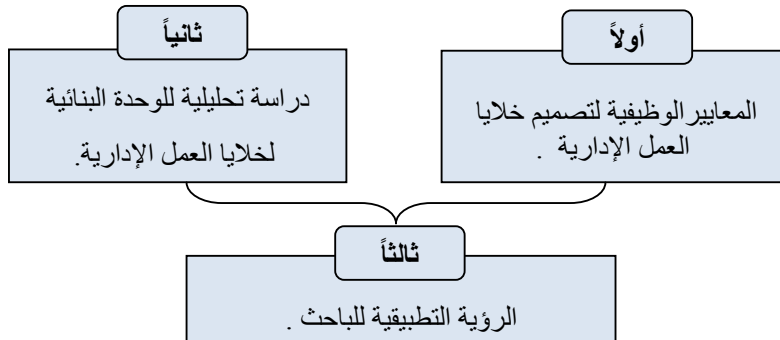
Design Vision - Work cells - Workstation - Management Furniture .

* ملخص البحث :-

تعتبر خلايا العمل من أكثر عناصر الأثاث الإداري أهمية ؛ لكونها تحمل العديد من المعايير الوظيفية الواجب تحقيقها في أقل مساحة ممكنة ؛و يؤدي التصميم الجيد لها إلي رفع معدل الأداء الوظيفي المطلوب إنجازه ؛ كما أنها تمثل عنصر الأثاث الأكثر عددا في أي مؤسسة إدارية ؛و يعد تصميم الوحدة البنائية لخلية العمل ذو أهمية بالغة ؛ إذ يجب أن يحمل التصميم رؤية تسمح بتعددية التوزيع داخل الفراغ الواحد؛ وصارت هذه الخاصية أحد أهم معايير تقييم الأداء الوظيفي لخلية العمل الإداري ؛وذلك نظرا للتغير الذي طرأ علي التصميم الداخلي للمنشآت الإدارية؛ و الذي أصبح يتميز بالاتجاه نحو التصميم الداخلي ذو المساحات المتواصلة و المنفتحة معا (Open plans)؛و التنوع من المحدودية إلي الاتساع . و بناءا علي ذلك تزداد القيمة التصميمية لخلية العمل بمقدار ما يمكن أن تقدمه من توزيعات و تشكيلات مختلفة داخل الفراغ؛ولذا أصبح ضروريا علي مصمم الأثاث أن يدرك كيفية تحقيق هذا الغرض الوظيفي من خلال تصميم الوحدة البنائية لخلية العمل؛ويقصد بالوحدة البنائية الشكل التصميمي لمسطح العمل في الخلية؛ إذ أن هذا الشكل هو الذي يمنح التصميم صفة النمو؛و تعددية التشكيل و التوزيع داخل الفراغ .

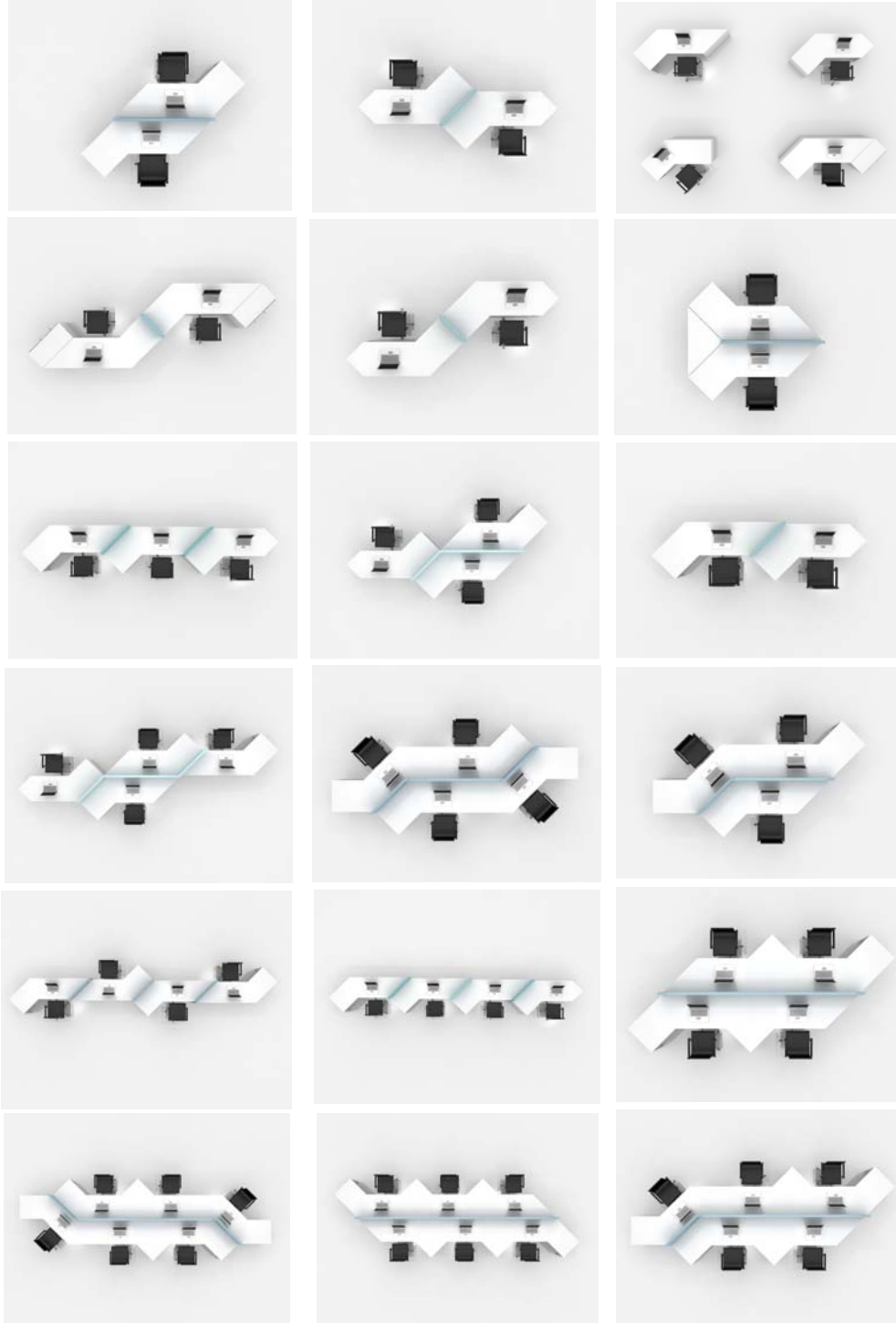
و تعد مشكلة البحث الرئيسية هي محدودية الحلول التصميمية لوحدات بناء خلايا العمل في الأثاث الإداري؛وخاصة التي تحمل سمة تعددية التوزيع بالفراغات الداخلية. و يهدف البحث إلي تقديم رؤية تصميمية لوحدات بناء خلايا العمل في الأثاث الإداري ؛بما يجعلها تقبل تعددية التوزيع داخل الفراغات الداخلية المختلفة؛ و هو بذلك يسعى لمعالجة المشكلة البحثية . و تكمن أهمية البحث فيما يقدمه الباحث من رؤية تطبيقية لتصميم الوحدة البنائية لخلايا العمل في الأثاث الإداري ؛والتي تحقق سمة تعددية التوزيع داخل الفراغ؛ بأسلوب يجمع بين سهولة الأداء؛و سرعة التكوين دون حدوث أي تأثيرا سلبيا علي البعد الوظيفي .

و بناءا علي ذلك تم تحديد الهيكل الدراسي للبحث طبقا للشكل التوضيحي الآتي :-



و من أهم النتائج التطبيقية التي توصل إليها الباحث من خلال رؤيته التصميمية؛ أن أكثر الوحدات البنائية لخلايا العمل التي حققت هدف البحث؛ هي التي اتصف التصميم الهندسي لوحدها البنائية بالآتي-

(1) أن يتساوي و يتوازي خطين من الخطوط الهندسية المحددة لشكل مسطح العمل في مسقطه الأفقي؛ و أن مجموع طول الخطين المتوازيين يتساوي في الطول مع الخط الخارجي لمسطح العمل المقابل لمقعد الجلوس؛ كما في شكل (11) من الدراسة التطبيقية؛ إذ أن (الضلع أب = ج د ؛ أب + ج د = أ ج)، وقدّم الباحث من خلال هذه العلاقة تصميمًا لوحدة بنائية لخلية عمل قابلة للنمو و إعادة التوزيع بعدد ثمانية عشر تكوينًا مختلفًا لخلايا العمل الإدارية .



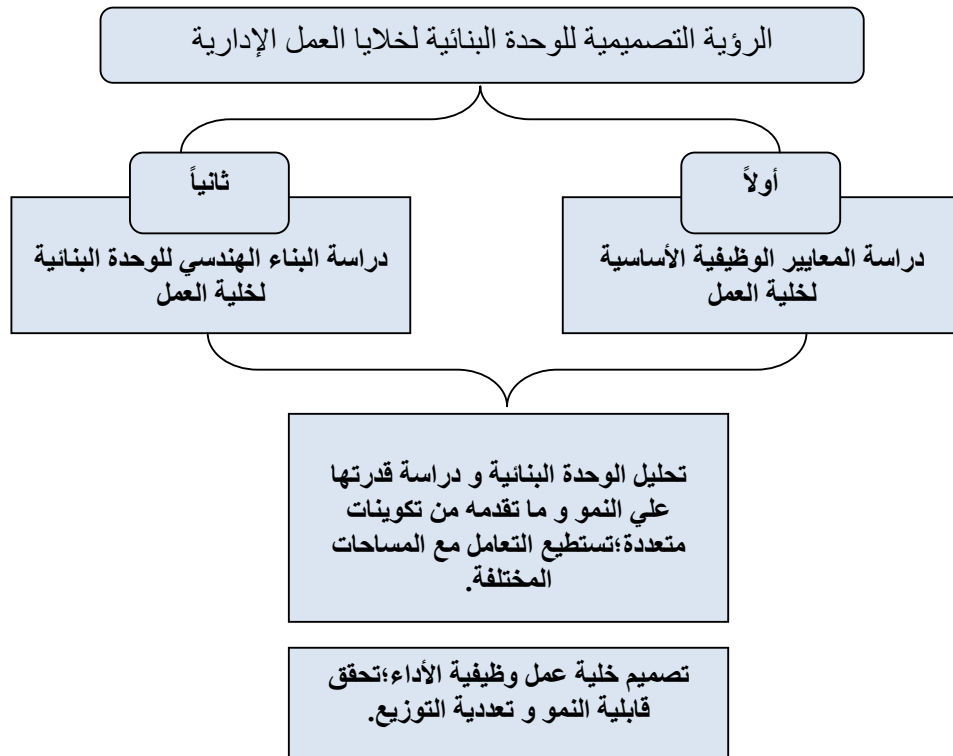
شكل (1)

التصميم الذي أعده الباحث للوحدة البنائية لخلية عمل إدارية؛و التي عرضها بالنتيجة السابقة؛وهي تقدم عدد ثمانية عشر نموًا و توزيعًا مختلفًا.

(2) يمكن إجراء بعض التغييرات علي الوحدة البنائية في نهاية التكوين كإضافة وحدات تخزين؛أو تغيير تصميم الخط التشكيلي لمسطح العمل لرفع قيمة الأداء الوظيفي في نهاية مراحل نمو التكوين.

- الخلاصة :-

بناء علي ما تقدم من نتائج للبحث يمكن أن نستخلص الرؤية التصميمية للوحدة البنائية لخلايا العمل الإدارية؛في اتجاهين رئيسيين كما يلي :-



- أهم المراجع :-

- (1) E . Thukaram Rao. (2014). office Organization & Management. (Atlantic Publishers -New Delhi) Pp 222-225.
- (2) Karin Tetlow.(2014). The New Office . (Library of Congress) Pp60-65.
- (3) Ed Crew.(April 2015).Today's Office. (Metro Business Magazine- New York) Pp 28-29
- (4)Arnold Friedman (2013). Interior Design.(Library of Congress) Pp17-20.
- (5) John Pile (2014).Open Office Space.(Library of Congress)Pp16-18, 167-171.
- (6) -Julius Panere & others (2013). Human Dimension &Interior Space. (Whitney Library of Design - London)Pp 175-187.
- (7) Baily Stephen (2012). Offices .(Courier International Ltd) Pp13,133
- (8) Juli K. Rayfield (2014).Office Interior Design.(John Wilely &Sons - New York) Pp169 - 172.
- (9) Allan Philips (2015).The Best in Office Interior Design. (Rot vision- New York) Pp102-105.
- (10) Benny Chan (2015).New Space 3 - Office. (Archi World Co, Ltd) P247.

